

Clase 04 - La prensa escrita

Objetivos

- Conocer el vocabulario relativo a periódicos, identificando sus particularidades.
- Ampliar el estudio de verbos en pretérito perfecto simples, identificando regularidad o irregularidad en su conjugación, aplicándolos de acuerdo con el contexto y conjugándolos de manera adecuada.
- Conocer las reglas de acentuación, identificando su clasificación.
- Conocer algunas palabras heterotónicas, observando la acentuación correcta.

Haciendo planes

1. La prensa escrita

En esta clase, Sebastián y Guadalupe están en la cocina. Guadalupe lava la vajilla mientras él comenta las noticias que está leyendo en el periódico. Sebastián le comenta a su esposa sobre el panorama económico y laboral que se está viviendo en ese momento en su país. A partir de esta situación, practicarás cómo es posible explicar noticias cortas de la prensa, podrás relatar un hecho ocurrido en un evento importante, abordando el vocabulario propio y, así, ampliarás tu conocimiento sobre el uso de los verbos irregulares en pretérito perfecto simple; además tendrás algunas nociones básicas de las reglas de acentuación del idioma y conocerás

algunas palabras heterotónicas. Por fin, verás aspectos interesantes de la fantástica Caracas, capital de Venezuela. En este entorno, conocerás, algunas singularidades sobre los famosos concursos de belleza, una industria que mueve millones en ese país. También te informarás sobre la caraqueña más conocida del mundo de la moda, Carolina Herrera. ¡Adelante!

Punto de partida

2. El periódico

Sebastián está sentado en la cocina conversando con Guadalupe sobre las noticias del periódico. Pon atención a la conversación entre los personajes.



Medio integrado

Accede al contenido ¡Mira esta noticia! para que puedas ver la conversación entre Sebastián y Guadalupe.

Sebastián: ¡Mira esta noticia! Dice que varias empresas están cerrando las puertas...

Guadalupe: ¡Eso no es nada bueno!

Sebastián: ¡Mira esto! La empresa donde trabajé es una de estas...

Guadalupe: La cosa está complicada para todos en tiempos como estos.

Mientras lee las noticias del periódico, Sebastián se las comenta a Guadalupe. Es común que en un periódico haya secciones que presenten temas específicos. Además existen algunas particularidades, sobre todo en las secciones que componen la prensa escrita. En el contenido a continuación verás cómo las denominamos.

3. Comunicándose



Audio

3.1 Prensa escrita: El periódico

Mira en la tabla siguiente, las partes y del periódico que Sebastián leyó:

Cabecera	Nombre del diario.
Titular	Título de una noticia o publicación que aparece en letras grandes.
Foto de portada	Fotografía de la primera página.
Pie de foto	Texto que aparece dispuesto en el borde inferior de una imagen.
Plana	Cada una de las páginas de un periódico.
Portada	Hoja principal o inicial del periódico, también llamada capa cuándo es una revista.
Oreja u orejilla	Anuncios que aparecen en las esquinas de la portada.
Secciones	Parte de un periódico en donde se distribuyen las noticias según su contenido.

Algunas secciones que podemos encontrar, en la gran mayoría de los periódicos, son:

deportes	política	noticias
sociedad	cultura	entretenimiento

En el episodio de “La próxima estrella” de esta clase podrás ver que Guadalupe está participando de la selección para actuar junto a Marimel en la novela. Observa a continuación cómo se dio el contacto entre la producción y Guadalupe.



Medio integrado

Accede al contenido *La duda de Carlito* para que puedas ver la conversación entre Sebastián, Guadalupe e Carlito.

Para conocer mejor el vocabulario que compone al colectivo multidisciplinar accede a *Producción*.

Guadalupe: ¡Carlito, contesta!

Carlito: Mamá, es una tal de producción.

Carlito: Papá, ¿qué es producción?

Guadalupe: Nada...

Sebastián: ¿Cómo nada, Guadalupe?

Guadalupe: Era de aquel programa que me inscribí. Me dijeron que había sido seleccionada, pero...

Sebastián: ¿Pero qué?

Guadalupe: ¡Ay, no sé... Sebastián! No voy a viajar y dejarlos solos, ¿no?

Sebastián: ¡Uy! ¿No eres tú quien vive diciendo que adorarías estar en el lugar de aquellas actrices?

Guadalupe: Lo digo... pero es por decirlo. Imagínate... Yo, Guadalupe González, una actriz de telenovela...

Sebastián: No sé cuál es la gracia. Ellos están dándote la oportunidad, basta querer.

Guadalupe: ¿Y Carlito?

Sebastián: Nos arreglamos...

Carlito: Mamá, ¿qué es producción?

En el diálogo entre Guadalupe y su hijo Carlito, el pequeño, sin saber el significado sobre el término "producción", le pregunta a su mamá.

Esa palabra se relaciona al trabajo de la televisión, pero también se usa en la radio, en el cine o en el teatro y es relativo a un gran equipo responsable por toda la creación, desarrollo y presentación del producto final. A ese equipo, complejo y multidisciplinar, se le llama **producción**.

Ahora que has estudiado algunos detalles de como se compone un periódico, ejercita tus conocimientos practicando la actividad *El periódico*. A continuación pasarás a ver cómo comentar una noticia utilizando verbos en pretérito perfecto simples.



Actividad de aprendizaje
El periódico

3.2 Las noticias de cada día

Guadalupe, aún desconfiada sobre la llamada de la producción de la telenovela informándole que había sido seleccionada, inicia una conversación con Sebastián sobre las noticias presentadas en el periódico. Observa:



Guadalupe: Sebastián, creo que eligieron a otras aspirantes al puesto, pues, yo no tengo tanto interés, ni tampoco el perfil. A propósito, ya que leíste todo el periódico, dame buenas noticias; me hablaste del aumento de la gasolina, del desempleo... ¿Y la nueva Miss Universo? ¿No escribieron nada en ese periódico sobre el concurso de ayer?

Sebastián: ¿Te parece importante?

Guadalupe: Quizás no, pero es una noticia para relajarse... con todos esos reportajes `pesados`.

Sebastián: ¡Perfecto! Sí, hay una noticia sobre la miss. Te la voy a leer...



Medio integrado

Accede al contenido *Miss Universo* para que puedas ver la conversación entre Sebastián y Guadalupe.

A continuación, acompaña la noticia sobre la Miss Universo que Sebastián lee a Guadalupe:



Medio integrado

Accede al contenido *La más bella del mundo* para que puedas ver la noticia.

Esta es la segunda vez en la historia del certamen que una colombiana logra la anhelada corona, tras la victoria que obtuvo en 1958. La colombiana Paulina Vega, de 22 años, se convirtió la noche del último domingo en la nueva Miss Universo, tras vencer en la final de este concurso de belleza celebrado en el Century Bank Arena de la Universidad Internacional de Florida en Estados Unidos. Los jueces interrogaron a Vega sobre la aportación de su país al mundo. La modelo contestó con seguridad que los colombianos son "gente perseverante" y "ejemplo" de "lucha" por un mundo mejor.

La República. Perú. Lunes, 26 de enero de 2015. <http://goo.gl/zMrGSR>

Verás en el diálogo siguiente a Sebastián y Guadalupe comentando sobre la noticia que él leyó en el periódico:



Guadalupe: Ah Sebastián, **vi** en otra nota periodística que entre una docena de aspirantes, la representante colombiana, quien en su tiempo libre vende productos de belleza, **consiguió** el título.

Sebastián: ¡Sí es verdad! Además, en el certamen de anoche, se **vistió** de blanco y se **puso** en la cabeza una tiara mínima.

Guadalupe: **Leí** también, que la nueva Miss se **graduó** en Italia.



Medio integrado

Accede al contenido *Otra nota* para que puedas ver la conversación entre Sebastián e Guadalupe

Observa que, para comentar las noticias, Sebastián y Guadalupe utilizaron los verbos conjugados en pretérito perfecto simple, el tiempo verbal que se aplica cuando las acciones están acabadas. En la clase anterior, estudiaste algunos verbos regulares de este tiempo verbal. En el próximo contenido, pon atención a los *verbos irregulares* en el pretérito perfecto simple de indicativo.

3.3 Verbos irregulares en pretérito perfecto simple

¿Recuerdas el diálogo entre Sebastián y Guadalupe? Ahora, pon atención a los verbos irregulares en pretérito perfecto simple que están destacados:



Medio integrado

Accede al medio integrado *Verbos irregulares*, para conocer algunos verbos y sus irregularidades en tercera persona del plural y singular del pretérito perfecto simple.

Guadalupe: Sebastián, creo que **eligieron** a otras aspirantes al puesto, pues, yo no tengo tanto interés, ni tampoco el perfil. A propósito, ya que leíste todo el periódico, dame buenas noticias; me hablaste del aumento de la gasolina, del desempleo... ¿Y la nueva Miss Universo? ¿No escribieron nada en ese periódico sobre el concurso de ayer?

Los verbos *leer*, *hablar* y *escribir* están en pretérito perfecto simple y son regulares. Por otro lado, el verbo *elegir* es irregular de cambio vocálico, o sea, su radical se modifica. Los verbos irregulares pueden sufrir modificaciones en la raíz de 'e' para 'i' o de 'o' para 'u'. Observa en la tabla la formación de esta irregularidad.

Observa en la tabla la formación de esta irregularidad.

PRONOMBRES PERSONALES	DORMIR	ELEGIR	VESTIR
yo	dormí	elegí	vestí
tú	dormiste	elegiste	vestiste
usted/él/ella	durmió	eligió	vistió
nosotros/as	dormimos	elegimos	vestimos
vosotros/as	dormisteis	elegisteis	vestisteis
ustedes/ellos/ellas	durmieron	eligieron	vistieron

Elegir y *vestir* son irregulares pues cambian de 'e' para 'i' en su radical. Y, también habrás observado que estas alteraciones se producen en la tercera persona del singular y del plural. En el verbo dormir el cambio vocálico ocurre de 'o' para 'u' en los mismos pronombres.



Audio

Como puedes ver, en la tabla anterior, la irregularidad es común en las terceras personas. Pon atención a otros verbos que presentan ese mismo tipo de cambio:

	SENTIR	MEDIR	PEDIR	MORIR
yo	sentí	medí	pedí	Morí
tú/ vos	sentiste	mediste	pediste	moriste
usted/él/ella	sintió	midió	pidió	murió
nosotros/as	sentimos	medimos	pedimos	morimos
vosotros/as	sentisteis	medisteis	pedisteis	moristeis
ustedes/ellos/ellas	sintieron	midieron	pidieron	murieron

Para que puedas visualizar las aplicaciones de los verbos en la práctica, qué tal si observas las noticias que Sebastián está leyendo para Guadalupe a continuación:

Murió este año la primera Miss Universo.

La actriz Josefa María **sintió** un colapso al recibir el resultado del concurso Miss Universo.

Los jueces del concurso **midieron** la altura de las candidatas.

Las candidatas **pidieron** un sitio aparte para maquillarse.

Tras haber visto las particularidades de la conjugación de algunos verbos irregulares, ahora puedes practicar este contenido con las actividades *Los verbos*, *Hablando de todo un poco*, *La noticia periodística* y *En aquel día...*

A continuación vas a estudiar como acentuar adecuadamente en lengua española.



Actividad de aprendizaje

Los verbos
Hablando de todo un poco
La noticia periodística
En aquel día...



Audio |

3.4 Reglas de acentuación en español

Para empezar, debes saber que el acento gráfico en español es denominado **tilde** y que la acción de colocarlo en una palabra está designada por el verbo **tildar**. Así, podrás decir que **tildaste** bien las palabras en español después de haber estudiado este contenido.

En este curso estás estudiando diferentes textos orales o escritos y, en todos ellos, es muy importante tener claro cuál es la **sílaba tónica** de las palabras, su **tonicidad**. Este conocimiento será fundamental para que pronuncies correctamente y entrenes tu dicción cuando leas en voz alta o para mejorar tu ortografía cuando tengas que escribir. Así, podrás utilizar los tiempos verbales con mayor precisión ya que el cambio de tonicidad puede variar el sentido del mensaje. Observa las diferencias de estas tres palabras, **termino**, **terminó**, y **término** que, si no estuviesen bien **acentuadas gráficamente** (con tilde), generarían confusión, como verás a continuación:



Medio integrado

Accede al medio integrado *Acentuación gráfica* para conocer otros ejemplos de acentuación gráfica en español.

Termino (yo)	1ª persona del verbo terminar en presente de indicativo	Termino el trabajo mañana.
Terminó (él)	3ª persona del verbo terminar en pretérito simple de indicativo	Terminó el trabajo ayer.
Término	Sustantivo que indica final de una situación	Un término del contrato no fue aceptado.

Todas las palabras pueden clasificarse en varias categorías según la sílaba tónica de la misma y su posición relativa con respecto a las otras. Si la sílaba tónica es la última la palabra será **aguda**; si la tonicidad recae en la penúltima sílaba la palabra será **llana** y si es otra sílaba anterior podrá ser **esdrújula** o **sobresdrújula**.

Para ejemplificar esta visualización, puedes observar el siguiente cuadro de clasificación de las palabras según su tonicidad:



Audio

Español	Regla de acentuación	Ejemplos
Agudas	Se acentúan gráficamente en la última sílaba tónica todas las palabras agudas que acaben en vocal, n o s .	jabón
		café
		anís
Llanas o Graves	Se acentúan gráficamente en la penúltima sílaba tónica las palabras llanas que NO acaben en vocal, n o s .	árbol
		fútbol
		azúcar
Esrújulas	Se tildan todas.	esdrújula
		murciélago
		antídoto
Sobresdrújulas	Se tildan todas.	difícilmente
		esporádicamente
	Excepciones: si los adjetivos no son acentuados, los adverbios terminados en -mente tampoco lo serán.	préstamelo
		casualmente

Verás que las palabras esdrújulas y sobresdrújulas se acentúan todas. Esta regla es común al idioma portugués por lo que es ideal concentrar tu estudio en la acentuación de las palabras agudas y llanas. Además, podrás poner en práctica las reglas de acentuación con la actividad *El buen tono*.



Actividad de aprendizaje

El buen tono

Ahora que has practicado las **reglas de acentuación** de las palabras en español, podrás ver su utilidad para realizar una buena producción oral de las mismas. La pronunciación y entonación va a ser facilitada si comprendes estas diferencias y las usas correctamente.

Por otro lado, muchas palabras del portugués y del español son idénticas o muy parecidas. Esto se debe a que ambos idiomas son lenguas romances o románicas que aparecen en la península ibérica como evolución del latín vulgar. Además, tanto el castellano como el portugués



Audio |

también tuvieron influencias de otras lenguas como el germánico y especialmente el árabe. Dicho esto, verás cómo este origen común puede complicarte la vida a la hora de pronunciar correctamente palabras que son casi idénticas pero cambian la sílaba tónica. Nos referimos a las palabras **heterotónicas**. Puedes estudiar este contenido con la información disponible a continuación.

3.5 Las palabras heterotónicas

Las palabras, **iguales en su grafía pero con tonicidad diferente**, son llamadas "**heterotónicas**". El cambio de tonicidad no afecta dramáticamente a la comprensión del mensaje pero lo dificulta para el interlocutor.

Observa algunos ejemplos de las mismas y contrasta las sílabas tónicas en los dos idiomas (con o sin tilde):

Español	Portugués
policía	policia
atmósfera	atmosfera
límite	limite
teléfono	telefone
síntoma	sintoma
régimen	regime

Observa, en los ejemplos a continuación, que la grafía de la sílaba tónica puede estar, o no, con tilde. Puedes practicar este contenido en el siguiente cuadro, leyéndolas en voz alta y teniendo especial cuidado en pronunciar correctamente las palabras heterotónicas que están en destaque.

Hubo que obtener visados en la **Policía** pero no nos recuperamos de la **alergia**.

La **burocracia** en los países sin **democracia** fue como una **anestesia**.

El **aristócrata** tuvo una **taquicardia** y llamó por **teléfono** a la **farmacia**.

El **nivel** del **fútbol** de la **academia** es **mediocre**, tuve **nostalgia** del pasado.

El director de la industria **textil** realizó el discurso sin **micrófono**.

Como habrás podido comprobar, a veces se pueden agrupar diferentes palabras heterotónicas en la misma oración complicando el proceso de producción oral. El secreto para superar esta dificultad no será otro que el entrenamiento y el estudio.



Audio

Otros ejemplos de heterotónicas que puedes estudiar y practicar:

Heterotónicas CON TILDE en español		Heterotónicos SIN TILDE en español	
Español	Portugués	Español	Portugués
oxígeno	oxigênio	democracia	democracia
parálisis	paralísia	hemorragia	hemorragia
caníbal	canibal	alergia	alergia
aristócrata	aristocrata	fobia	fobia
electrón	elétron	cardíaco	cardíaco
fútbol	futebol	crisantemo	crisântemo
imán	ímã	academia	academia

Has estudiado algunas palabras heterotónicas y comprobado como la acentuación gráfica o tilde es una gran ayuda para guiar la pronunciación adecuada en palabras del español que son idénticas o similares al portugués.

Tras haber estudiado este contenido, practica en la actividad *Heterotónicas*. A continuación, vas a leer las informaciones relativas a la ciudad de Caracas y la industria de la moda.



Actividad de aprendizaje
Heterotónicas

4. Caracas



Medio integrado

Acesse o conteúdo *Santiago León de Caracas* e conheça um pouco da cidade de Caracas.

Para que puedas conocer un poco más sobre el mundo de Las Mises de Venezuela, accede al medio integrado *Las Mises de Venezuela*.

Santiago León de Caracas es la capital de la República Bolivariana de Venezuela, un país ubicado en el norte de Sudamérica que cuenta con más de 27 millones de habitantes y un territorio de 916.445 km².

Una información curiosa es que el nombre del país significa “pequeña Venecia” puesto que, cuando los primeros españoles llegaron al lago Maracaibo, observaron que las viviendas de los indígenas estaban construidas sobre el agua, a través de palos de madera, también conocidos como “palafitos”, recordando la histórica y turística ciudad italiana.

Caracas es la ciudad más poblada de Venezuela y se estima que es una de las que tiene el coste de vida más alto de Sudamérica (detrás de San Pablo y Rio de Janeiro/Brasil). Es el centro cultural y económico del país, albergando los bancos más importantes, la prensa nacional y museos de arte y ciencia.

Hablar de negocios y cultura en Venezuela, es recordar uno de sus puntos más relevantes y que transformó el comportamiento de esta sociedad: la moda.

Para que puedas tener más informaciones sobre el mundo de la moda, observa a continuación algunas informaciones sobre la famosa diseñadora venezolana Carolina Herrera.

Explorando

5. Carolina Herrera, la diseñadora venezolana



En el mundo de la moda, hay diversos nombres hispanos que han triunfado, tales como Purificación García o Custo Barcelona. Sin embargo, ninguno de ellos es tan aplaudido y aclamado como el de la venezolana Carolina Herrera.

Su nombre es María Carolina Josefina Paranins, nació el 8 de enero de 1939 en la ciudad de Caracas. Proviene de una acomodada familia. Siempre vistió la Alta Costura y frecuentó importantes fiestas y galas en su país. Se casó con Reinaldo Herrera en 1969. En los años ochenta fue considerada una de las mujeres mejor vestidas del mundo, y hasta hoy es conocida por su elegancia y estilo atemporal. Inspiró a artistas como el ícono del arte pop Andy Warhol.

La diseñadora ganó premios en el mundo de la moda, además de grandes homenajes. En 2012 recibió el Superstar del FashionGroup International y la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes en España. Además, participó en varias causas filantrópicas como la lucha contra el cáncer y la malnutrición.

Su ropa intenta resaltar la individualidad, pesando en diseños sofisticados y cómodos, con el objetivo de que la mujer se sienta bella. Uno de sus productos más importantes es la línea de perfumes "CH" y la cosmética.



Medio integrado

Acesse o conteúdo *La diseñadora venezolana* e conheça um pouco de Carolina Herrera.



Para saber más

Para saber un poco más sobre su carrera, acceda a su página web: <http://www.carolinaherrera.com/>

Regresando

En esta clase has visto como Santiago y Guadalupe comentan las noticias del periódico y hablan sobre los hechos que fueron publicados. En ese contexto ampliaste el léxico relativo a los medios de comunicación y profundizaste un poco más sobre los verbos irregulares en pretérito perfecto simple de indicativo. A través de muestras de prensa, has visto la importancia de saber conjugar algunos verbos y emplearlos de manera adecuada. Has visto las reglas de acentuación en español y algunas palabras heterotónicas, conocimientos que te ayudarán a mejorar tu comprensión textual y auditiva. También has conocido un poco de la historia de Venezuela, en especial de su capital Caracas. Y, para concluir, has podido conocer, un poco de la biografía de la diseñadora venezolana Carolina Herrera.