

Lesson 04 - What time is the next bus?

Objetivos

- Fornecer e solicitar informações sobre *means of transportation*, utilizando as *question words* apropriadas;
- Nomear os *means of transportation*, reconhecendo sua escrita em inglês;
- Reconhecer vocabulário referente a pontos de referência na cidade, relacionando o léxico à imagem.
- Utilizar a estrutura *how much*, fazendo uso do vocabulário relacionado a dinheiro;
- Reconhecer as cores utilizando a estrutura *what color* e compreender seu respectivo vocabulário;
- Falar sobre as horas utilizando a estrutura *what time* e fazendo uso do respectivo vocabulário;
- Utilizar as preposições *in*, *on* e *at* associando-as aos meios de transporte.

Here we go!

1. Around the city

Nem sempre é possível se deslocar de um lugar a outro a pé, por este motivo, muitas vezes é preciso utilizar um meio de transporte - e, às vezes, até mais de um - para chegarmos ao nosso destino. Para isso, é necessário saber como perguntar sobre o meio de transporte correto, horários e valores.

A partir desta situação você irá estudar os nomes de diferentes meios de transporte. Em alguns lugares as linhas de transporte público são

identificadas por cores, por este motivo, você as conhecerá aplicadas neste contexto. Também verá como perguntar e informar as horas, já que meios de transporte de passageiros em geral têm horários fixos e verá que a pontualidade é um aspecto importante em países onde a língua inglesa é falada. Além disso, você estudará maneiras de perguntar e informar sobre preços, estruturas que você provavelmente empregará em outras situações além daquelas em que estiver utilizando um transporte em geral.

Por isso, “aperte o cinto de segurança” e prepare-se para um passeio por diferentes *means of transportation, colors* e *times* e descubra junto com Rosa “*What time is the next bus downtown?*”.

Warming up

2. What time is the next bus?

Após algum tempo em Chicago, Rosa já está familiarizada com os arredores de sua casa e da *Columbus College of Chicago* e consegue chegar a diversos lugares com facilidade andando a pé. Ela decide ir à parte central da cidade e para isso precisa utilizar um meio de transporte para se deslocar até lá. Acompanhe no diálogo a seguir o que acontece com Rosa:



Integrated media

Acesse a mídia integrada / *need some help* e veja como Rosa pede informações ao utilizar o ônibus.

Rosa: Excuse me.

Person: Yes?

Rosa: What's the bus to Michigan Boulevard?

Person: It's Route 3.

Rosa: When is the next bus?

Person: At 9:05.

Rosa: Oh, at any moment now, then. Thank you.

Rosa pega um ônibus para visitar o distrito histórico ao longo da *Michigan Boulevard*. Veja no conteúdo a seguir como se denominam outros meios de transporte em língua inglesa.

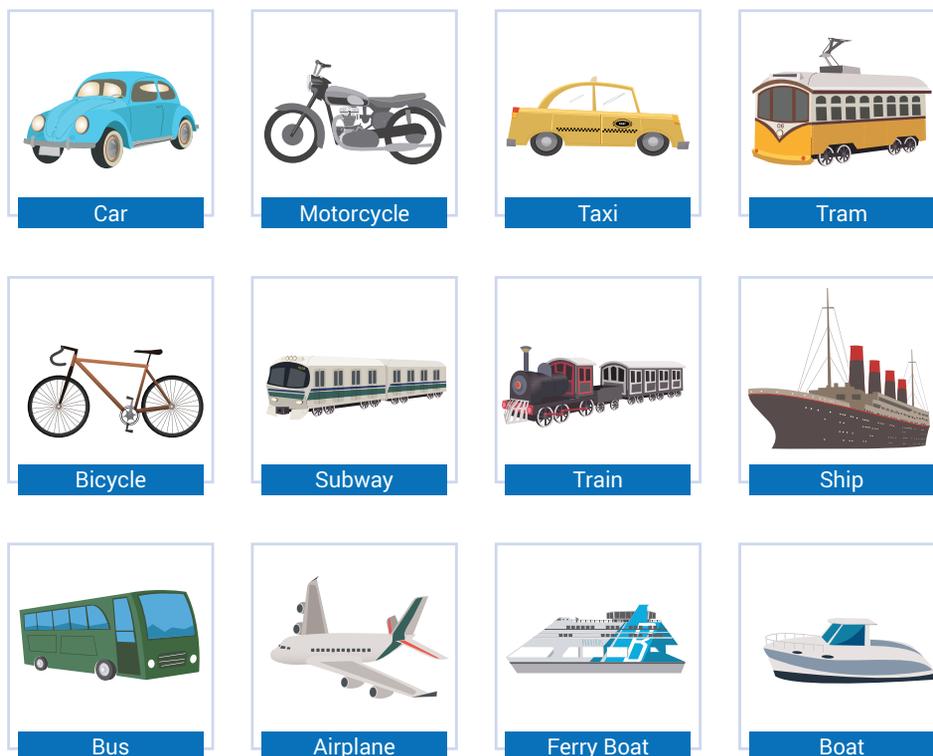


Audio

3. Getting the hang of it

3.1 Means of transportation

Em grandes cidades como Chicago, é comum haver mais de um meio de transporte público. Veja a seguir o nome de alguns *means of transportation*.



A-Z

Glossary

Bicycle, bike: bicicleta

Motorcycle, motorbike:

motocicleta

Car: carro

Bus: ônibus

Taxi: táxi

Train: trem

Subway(AmE)/underground, tube (BrE): metrô

Tram, street car: bonde

Airplane: avião

Boat: barco

Ship: navio

Ferry boat: balsa

Agora que você conhece o nome de alguns meios de transporte em inglês, poderá retomar algumas *question words* que podem ser empregadas nos momentos em que se deseja perguntar sobre o valor do *ticket*, o horário de partida do transporte, entre outros.

3.2 Question words



Audio

Ao longo das aulas 1 e 2, você estudou algumas *question words*. No diálogo apresentado, Rosa utiliza *what's* para perguntar qual é o ônibus que poderia levá-la ao Michigan Boulevard. Veja:

What's the bus to Michigan Boulevard?

Quando você precisar saber qual é o nome ou a rota do meio de transporte ou ainda o destino para onde você deseja ir utilize **what**. Veja os exemplos:

What's the bus to Michigan?

What's the subway to Union Station?

What's the way to Columbus College?

When também foi utilizada por Rosa para perguntar quando o próximo ônibus passaria:

When is the next bus?



Learning activity
Questions and answers

Com essas *questions words* você já consegue solicitar algumas informações básicas relativas aos meios de transporte. Exercite seu aprendizado realizando a *Activity Questions and answers*.

Essas perguntas geralmente são feitas quando já estamos na *bus stop*. Mas, e se você quiser saber onde fica o ponto de ônibus? Neste caso, seria utilizado **where** para perguntar, veja:

Where's the bus stop?

Você provavelmente ouviria a resposta relacionada a algum ponto de referência que serão apresentados no tópico a seguir.

3.3 In the street

Eventualmente utilizamos pontos de referência para ajudar a encontrar algum lugar, veja a seguir alguns deles:



Audio

Item	Português
sidewalk (AmE)/ pavement (BrE)	calçada
traffic lights	semáforo
sign	sinal, placa
crossing lane	faixa de pedestres
bike lane	faixa de ciclistas
roundabout	rotatória
crossroads	cruzamento
bridge	ponte

Após estudar os nomes de alguns meios de transporte e de pontos de referência que você encontra *in the street*, realize a *Activity Means of transportation* para verificar sua aprendizagem.



Learning activity
Means of transportation

Outra situação que poderá ser vivenciada por alguém que precisa se deslocar utilizando um meio de transporte é perguntar o preço dos *tickets*. Esse é o conteúdo que será abordado no próximo tópico.

3.4 How much

Antes de pegar um meio de transporte pago, normalmente tentamos descobrir o valor da passagem e as formas de pagamento. Para isso, podemos utilizar a mesma pergunta que usamos para saber o preço de qualquer coisa-a estrutura utilizada sempre inicia com ***How much***.

Veja o diálogo entre Rosa e o motorista do ônibus, quando ela pede informação sobre o preço da passagem:



Integrated media

Acesse a mídia *How much* e veja o diálogo entre Rosa e o motorista.



Audio

Rosa: How much is the ticket?

Driver: It's \$2.25 in cash.

Rosa: Here you are.

Acompanhe na tabela outros exemplos do uso de *How much* no singular (ao referir-se a um *ticket*) e no plural (ao referir-se a mais de um *ticket*).

Singular	Plural
How much is the subway ticket?	How much are two Chicago Cards?
Quanto é a passagem do metrô?	Quanto custam dois Chicago Cards?
How much is the ticket to New York?	How much are the round-trip tickets?
Quanto é a passagem para New York?	Quanto custam as passagens ida e volta?

Ao responder uma pergunta com *How much..?* , os números podem ser ditos de diferentes formas. Acompanhe como ficaria para o valor de \$2,50:

Two fifty	Two dollars fifty cents.	It's two fifty.
-----------	--------------------------	-----------------

Ao saber o valor do *ticket* você poderá efetuar o pagamento. As opções mais comuns são:

credit card	cash
bills	coins

No caso de você pagar por algo *in cash* você pode receber *change*. Nos países de língua inglesa, as *currencies* utilizadas normalmente são *dollar* (the USA and Canada) ou *pound* (England), e o nome das frações são *cents* e *pence*, respectivamente.

3.5 Colors

Em diversos lugares as linhas de ônibus, trem e metrô são identificados por cores. Veja alguns exemplos:

- The bus line which takes Rosa downtown is the green one.
- The subway line which takes Carlton to work is the yellow one.

Veja no quadro a seguir algumas cores utilizadas com maior frequência no cotidiano:



Audio



Glossary

- Credit card:** cartão de crédito
- Cash:** dinheiro (em espécie)
- Bills:** notas
- Coins:** moedas
- In cash:** em dinheiro
- Change:** troco
- Currencies:** moeda
- Pound:** libra



Mind the gap

Ao referir-se a dinheiro você pode utilizar algumas expressões mais informais, tais como:
Bucks (for dollars)
Quids (for pounds)
 E, pence, é comumente abreviado para apenas "p".



Getting on

Conheça expressões idiomáticas que são baseadas em cores acessando o material *Idioms with colors*.



Mind the gap

No inglês britânico, cinza é escrito *grey*.

As cores podem variar de intensidade e ser caracterizadas como *light* (clara) ou *dark* (escuro). Em inglês, quando você quer defini-las assim, basta utilizar estes adjetivos **antes** da cor.



Audio |

Rosa's shoes are light brown.

Rosa's pants are dark brown

Uma cor, por sua vez, também é um adjetivo, portanto deve vir **antes** do substantivo. Observe:

English	Português
Dube's black bicycle.	A bicicleta preta de Dube
The dark blue pub	O bar azul-escuro.
Christine's green bag	A bolsa verde de Christine.
The yellow bus stop sign.	A placa amarela da parada de ônibus

Quando se quer saber qual a cor de algo, utilizamos **What color** combinada com o verbo *To be*. Acompanhe outros exemplos:

Singular		
What color is	Dube's bike?	Que cor é a bicicleta do Dube?
	the subway line to Chinatown?	Que cor é a linha de metrô para Chinatown?

Plural

What color are	the train routes to the south?	Quais cores são as rotas de trem para o sul?
	the buses in Chicago?	Quais cores são os ônibus em Chicago?



Audio

Identificar as cores de algumas linhas de meios de transporte o auxiliará a deslocar-se em qualquer lugar em que você esteja. Para evitar confusões na hora de usá-las, pratique este conteúdo realizando a *Activity Find the pair*.



Learning activity

Find the pair

É comum que o transporte público tenha um horário de partida e chegada previsto. Por isso, saber a hora exata em que eles vão partir é importante. Como perguntar as horas será o assunto do próximo tópico.

3.6 Asking and telling the time

Para perguntar sobre a hora em que alguma coisa vai acontecer, utiliza-se a estrutura **What time is the**, veja o exemplo:

What time is the next bus downtown?

It's at 7:50

Mas quando queremos apenas **saber as horas**, a pergunta é:

What time is it?

It's 9:20 PM

Essas perguntas exigem respostas diferentes. Para a primeira, usa-se a preposição **at**, designando que algo é **às** "alguma hora". Para responder a segunda, a oração é iniciada com **it's**, expressando que **são** "determinada hora".

Para dizer que são 6h47min, dizemos *six forty-seven*. Quando se trata da hora "em ponto", ou seja, sem minutos passados ou faltando, acrescentamos a expressão **o'clock**:

It's five o'clock.

São cinco horas em ponto.



Audio

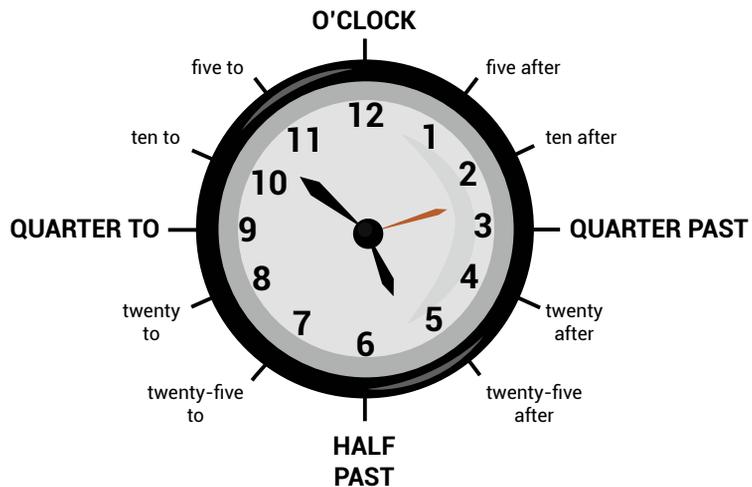


Getting on

Você alguma vez já parou para pensar o que exatamente as letras AM e PM junto a horários querem dizer? Já ficou na dúvida se meio-dia é 12:00 AM ou PM? Saiba mais acessando o material *AM or PM?*

Em inglês não se costuma utilizar o formato de 24 horas (por exemplo, 17:00 para as cinco horas da tarde) e sim o de 12, acrescentando-se as iniciais “**AM**” e “**PM**” conforme o horário seja antes ou após o meio-dia, respectivamente.

Para referir-se ao meio-dia utilizamos *noon* ou *midday* e, para meia-noite, *midnight*. Veja na ilustração a seguir como se informa os minutos em inglês:



Quando lidamos com as horas em inglês, precisamos atentar para as preposições **to** e **past** (ou **after**).

Quando dizemos que **passaram** “X” minutos da hora em questão, utilizamos **past** (ou **after**). Quando dizemos que **faltam** “X” minutos **para** a próxima hora, utilizamos **to**.

É fácil saber quando é um ou outro, pois assim como em português, os 30 primeiros minutos são contados como passados da hora, enquanto os últimos 30 minutos são contados como restantes para a próxima hora. Veja os exemplos:

Examples

3:20	It's twenty past three
3:30	It's half past three
3:40	It's twenty to four
3:55	It's five to four

Se dividirmos uma hora ao meio, teremos duas metades de 30 minutos cada. Assim, para dizer “São dez e meia”, utilizamos a palavra **half** (metade):



Audio

Seguindo o mesmo princípio, se dividirmos meia hora, teremos 15 minutos. Assim, para dizer “São sete e quinze”, ou seja, que passaram quinze minutos (um quarto de hora) das sete utilizamos a fração **a quarter** (um quarto):



Getting on

Existem ainda algumas expressões relativas a tempo e a horários que são utilizadas com bastante frequência em inglês. Quando se trata de horários e tempo, o inglês tem algumas expressões bastante peculiares, como por exemplo 24/7 (twenty-four, seven). Veja o que elas querem dizer acessando a mídia *On time*.

Quando estiverem faltando 15 minutos para uma determinada hora, também utiliza-se *a quarter*. Por exemplo:



Mind the gap

É possível referir-se a ideia de quinze minutos utilizando *fifteen*. Veja: *It's fifteen to two.*

Com este conteúdo é possível que você informe ou compreenda informações relacionadas à hora que algo acontece. Desta forma, chegou a hora de colocar o que você acabou de estudar em prática. Realize as *Activities What time is it?* e *Rosa's schedule* para exercitar o conteúdo.



Learning activity

What time is it?
Rosa's schedule



Audio

Falar sobre as horas requer preposições específicas. Conheça-as no tópico a seguir.

3.7 Prepositions of time

Na Lesson 03 foram apresentadas algumas preposições utilizadas quando se está falando de tempo - por exemplo, *in* para meses, estações, anos e séculos, *on* para dias e *at*, a preposição que é utilizada com o menor período de tempo, ou seja, as horas.

Caso você queira dizer **de que horas até que horas** algo acontece, ou seja, mencionar o início e o fim do período de tempo, você utilizaria as preposições **from** e **to** da seguinte forma:

Carlton works from 7 to 12AM .	Carlton trabalha das 7 à meia-noite.
Rosa's classes are from Monday to Friday .	As aulas da Rosa são de segunda a sexta-feira.
Winter in Chicago is from December to February .	O inverno em Chicago é de dezembro a fevereiro.

Se o que você quer saber diz respeito a **daqui a quanto tempo algo irá ocorrer** a preposição a ser utilizada é **in**. Veja:

The next train is in 5 minutes .	O próximo trem sai em 5 minutos.
---	----------------------------------



Learning activity
What's the preposition?

Pratique esse conteúdo, realizando a *Activity What's the preposition?* onde você vai escolher a preposição adequada para cada situação envolvendo tempo. As preposições *in*, *at* e *on* também são empregadas para indicar lugares. Esse é o conteúdo apresentado a seguir.

3.8 Prepositions of place - means of transportation

Em se tratando de *means of transportation*, as preposições de lugar são usadas de uma forma um pouco mais específica. Veja a seguir as preposições adequadas de acordo com cada meio de transporte.



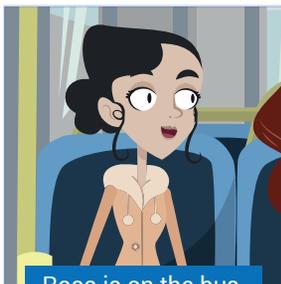
Audio



She is **on** the bus.

Para falar que Rosa está no ônibus utiliza-se **on** porque a ideia é associada ao fato de ser preciso **step up to** (subir o degrau), atingindo assim um lugar elevado. De modo geral, então, pode-se dizer que com meios de transporte que carregam muitas pessoas - bus, train, subway, cable car, airplane, ship - utiliza-se **on**.

A mesma ideia se aplica a outros meios de transporte em que você também precisa "subir" para poder utilizá-lo. Observe como o *on* está sendo aplicado nas frases a seguir.



Rosa is **on** the bus.



Dube is **on** the bike.

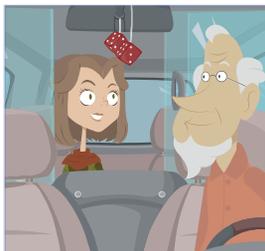


Rosa and her friends are **on** the subway.



Audio

Se você **entra** em um barco, bote ou carro, a preposição correta é *in*. Nesta situação tem-se uma ideia de descer ou estar envolvido por um lugar.



Christine is in the taxi.



The children are happy in the boat on Chicago River.



Learning activity

Where is Rosa?

Rosa's e-mail

Para fixar o uso das *prepositions*, você pode fazer a *Activity Where is Rosa?* Aproveite e faça também a *Activity Rosa's e-mail*, na qual Rosa escreve um e-mail para uma antiga professora.

Out loud

3.9 Linking sounds

Quando se está aprendendo uma língua estrangeira, é comum pensarmos que os falantes nativos falam muito rápido, dando a impressão de que transformam duas ou mais palavras em uma só. Isso acontece porque, assim como nós, em português, eles fazem ligações entre os sons das palavras. Quer dizer, "juntam" o som da consoante final de uma palavra com o som da vogal da palavra seguinte. Observe, nas frases a seguir, as ligações realizadas na fala:

It's on the left.

It depends on the bus route.

It goes along Michigan Avenue.

Veja outros exemplos de *linking sounds*:

Can I have a soda?

Get away!

Turn off the lights, please.

My dog is lovely.

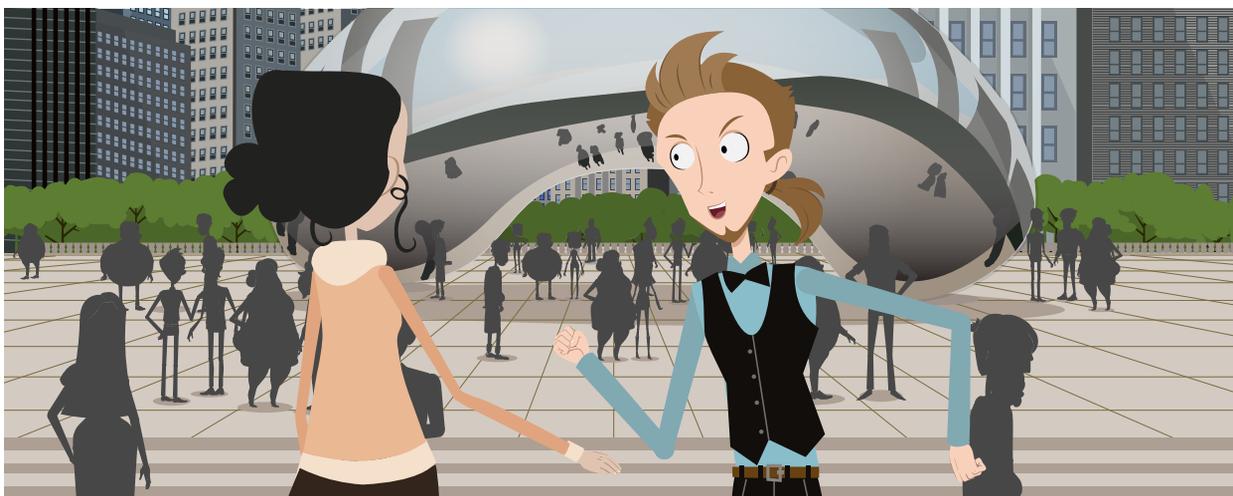
A partir de agora, procure sempre estar atento a essas ligações. Quanto mais você identificá-las, mais fácil será produzi-las oralmente. Desta forma, o *speaking* se tornará cada vez mais natural.

Catching a glimpse

4. Little details



Audio



Punctuality

In the United States punctuality is very important. Being late is considered rude or impolite. For example, if your class starts at 8AM and you arrive at 8:05, you are late, and it is not good. A very common expression is **sharp**. People say **"The class is at 10 o'clock sharp"**, meaning that the class starts exactly at 10 o'clock. Even at social events punctuality is necessary. So, always be **on time!**

A-Z

Glossary

Being late: estar atrasado

Impolite: sem educação

Meaning: querendo dizer

To start: iniciar

Even at: mesmo em



Change

Another important aspect about the American culture is related to money. You pay for the exact amount of money. For example, if a bag costs \$25.07,

A-Z

Glossary

Amount: quantidade

Bag: bolsa

A-Z**Glossary****Unless:** a menos que**I'll make it for...:** faço por..**I'll leave it for...:** deixo por..**To ask for:** pedir**Price lowering:** redução**To make sure:** certificar-se

you pay \$25.07. Unless the cashier tells you something like "*I'll make it \$25*" or "*I'll leave it for \$25*", you do not ask for a discount or price lowering. So, make sure you have 1 cent, 5 cents, 10 cents, all sorts of coins with you, they help at these moments.

5. That's a wrap

Nesta aula você viu Rosa pedindo informações sobre o ônibus que a levaria até Michigan Boulevard. A partir dessa situação, você conheceu o nome de alguns meios de transporte. Retomou algumas *question words* que são usadas para solicitar informações sobre meios de transporte, bem como, o vocabulário sobre pontos que você poderá usar como referência para se deslocar numa cidade. Estudou a estrutura *how much* para perguntar o preço do *ticket*. Conheceu o vocabulário de cores associado aos meios de transporte.

Você viu também como perguntar e dizer as horas fazendo uso de *What time is it?* e *prepositions of time*. Todos esses conteúdos são de extrema utilidade, portanto pratique-os ao máximo para quando precisar saber *What time is the next bus downtown?*