

Lesson 16 - I am not a robot

Objetivos

- Desenvolver a proficiência na habilidade de *listening*, respondendo as questões propostas.
- Revisar o *imperative form*, exercitando seu uso em sentenças negativas e afirmativas.
- Revisar o conteúdo, aplicando-o na atividade proposta.

Here we go!

1. Irreplaceable man

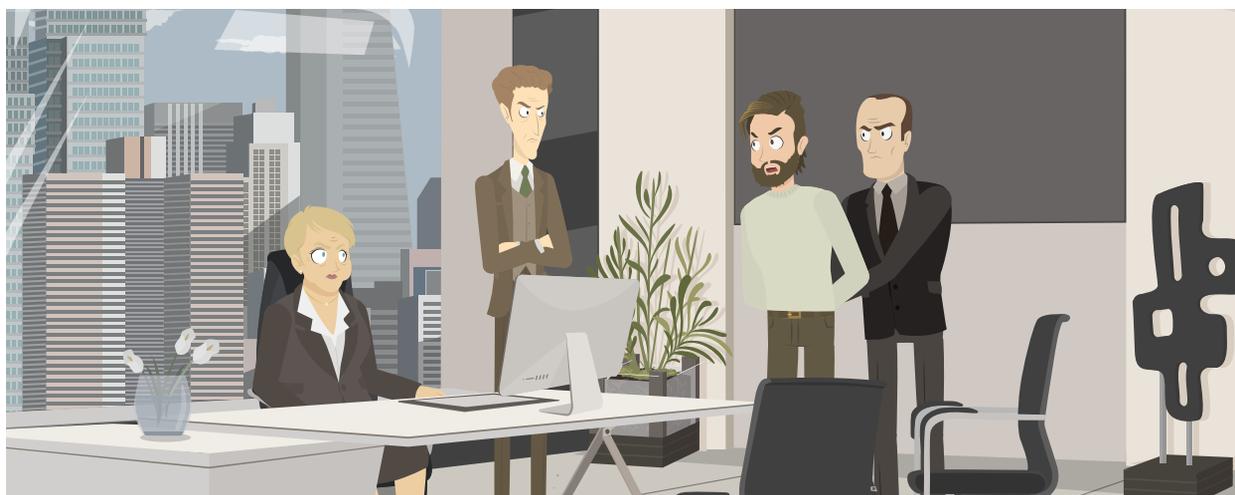
In this class episode, Dave the musician storms into Donovan's office to demand some explanation. Both Donovan and Powell have no idea he is the real Dave, which leads to one of the funniest scenes in this whole series. The situations in this episode were the starting point for the *Imperative form*, which you studied in Module 01. However, you are now going to study this structure in further details, so that you can improve your speaking and writing skills.

The Smart point brings you relevant orientation regarding the preparation, writing and proof-reading of a text, which is very helpful when doing a proficiency exam. We hope you make the most of this lesson!

Warming up

2. I refuse to be replaced!

Dave storms into Donovan's office to demand an explanation. The record company owner and Powell have no idea that he is, in fact, the real Dave. Watch their conversation:



Integrated media

Acesse a mídia *Let go of me!* e assista o momento em que Dave exige explicações de Donovan e Powell.

Dave: I advise you to let go of me! I demand my rights. You cannot replace me!

Donavan: Do something, Powell. This robot is outta control.

Powell: If I'm not mistaken, he has a safety lock.

In order to check your comprehension of what happened in this episode, do the activity *Dave, the rebel*.



Learning activity

Dave, the rebel

In the conversation, Donavan says *Do something, Powell*. This is an example of *Imperative form*, which is used to give someone an order. In the following topic you are going to review the *Imperative form* and study other situations in which it can be applied.

3. Getting the hang of it

3.1 Imperative form

Na *Lesson 03* do módulo 01 você estudou a *Imperative form* para dar instruções como, por exemplo, *directions*:



Audio

Turn right on Maison Street and walk straight ahead for two blocks.

A forma imperativa pode ser feita apenas de duas formas: *affirmative* e *negative*. Em frases afirmativas, utiliza-se o verbo sem a partícula de infinitivo *to*, enquanto que nas frases negativas acrescenta-se *don't*.

No exemplo anterior, os verbos *turn* e *walk* estão na forma afirmativa. Observe na tabela a seguir exemplos de imperativo negativo:

Imperative form - negative

Don't cross the red sign.

Don't go over the speed limit.

Don't be rude.

É bastante comum o uso da Imperative form com os advérbios de frequência *always* e *never*:

Imperative form + always/never

Always check with Dr. Lupov.

Never talk about Dave the robot to anyone.

Além de ser utilizada para dar direções, a *Imperative form* também pode expressar **cortesia** ao fazermos um pedido. Nesse caso, é comum acrescentar-se *please* no início ou final da frase:

Affirmative Imperative - requests

Please, take a seat.

Come in, **please**.

Be careful with your words, **please**.



Getting on

Acesse a mídia *Tag question* e reveja o conteúdo



Audio

A forma imperativa pode, ainda, ser combinada com uma *tag question*. Nesse caso, a frase fica sempre na forma afirmativa:

Imperative form + Tag question

Ask Dave to calm down, **can you?**

Take Dave the robot outside, **could you?**

Explain yourself, **will you?**

Please keep Donavan out of this, **would you?**



Mind the gap

As *tag questions* foram estudadas na *Lesson 17* do módulo 02.

As *tag questions* que acompanham a *Imperative form* são formadas com o sujeito *you* e na forma **afirmativa**, substituindo *please*.

No caso de frases na *Imperative form*, as *tag questions* não tem relação direta com a oração anterior e as possibilidades são: *can you*, *could you*, *will you* e *would you*

Let's = let + us.

É possível **enfatizar** a forma imperativa ao **exigir** ou **ordenar** algo, acrescentando-se o auxiliar *do* no início da frase:

Do + Affirmative Imperative

Do calm down.

Do explain yourself.

Outra possibilidade da forma imperativa é com o verbo *let*, como na expressão *Let's go*. O verbo *let*, utilizado na *Imperative form*, expressa **sugestão** ou **instrução**:

Imperative form - let's

Let's give Powell a chance to explain what happened.

Let's everybody listen.

Frases no imperativo com o verbo *let* também podem expressar *wishes* (desejos):

Imperative form with let

Let there be a happy ending.

Let everybody know that Powell is not such a bad person.

Por fim, podemos construir a forma imperativa incluindo o sujeito *you*:

You + Imperative form

Dave, **you** think twice before saying something you might regret.

Rachael, **you** remain calm. Please.



Learning activity

*Turning sentences
Always do it, never give up!
Imperative listening*

Neste tópico você estudou alguns usos da *Imperative Form*. Realize as atividades *Turning sentences*, *Always do it, never give up!* e *Imperative listening* para que você possa verificar a sua aprendizagem.

No tópico a seguir, você receberá algumas dicas para produzir um bom texto em exames de proficiência.

Smart point

3.2 Proficiency writing exam - step by step

Uma boa produção escrita, principalmente em exames de proficiência, deve conter além de *cohesion* and *coherence* (conforme você estudou na aula anterior), *fluency* (fluência) e *accuracy* (precisão).

Fluency trata do andamento do texto, ou seja, um texto fluente é aquele no qual as ideias se desenvolvem de forma encadeada - introdução, desenvolvimento e conclusão. *Accuracy* significa que as palavras devem estar bem escritas, os verbos bem conjugados, as preposições e pronomes utilizados corretamente, ou seja, todos os itens linguísticos necessários para que frases e parágrafos estejam, além de coesos, coerentes e fluentes, com a grafia impecável.

Para que você escreva um texto fluente, é interessante seguir alguns passos:

1. Ao ler o tema sobre o qual você deve redigir o texto, faça um brainstorm (explosão de ideias) - registre no papel tudo o que você pensa, sabe ou já ouviu falar sobre o assunto. Imagine que o seu texto seja sobre sports: coloque os aspectos positivos, negativos e exemplos de esportes que você gosta, já praticou ou jamais faria. Observe no quadro a seguir um exemplo de brainstorm. Perceba que, nesta etapa, utiliza-se apenas keywords; as ideias não precisam e nem devem ser escritas de forma extensa:

BUILDS CONFIDENCE	OUTDOOR VS. INDOOR	IMPROVES HEALTH	KEEPS YOU FIT
individual sports - your own time and pace	group sports - interaction	need time to shower after	de-stress
muscle pains	special clothes	make new friends	sweat

2. Depois de concluído o brainstorm, selecione as ideias que deseja incluir nos parágrafos de introdução, desenvolvimento e conclusão. Veja o que deve conter em cada parágrafo:
 - Introdução: deve situar o leitor sobre a temática do texto, instigando-o a continuar a leitura. Você pode incluir fatos interessantes ou surpreendentes sobre o tema ou ainda iniciar seu texto com uma citação de alguma personalidade importante, lembrando sempre de incluir o autor.
 - Desenvolvimento: deve provocar uma reflexão por parte do leitor. Caso você decida desenvolver a sua redação em dois parágrafos, certifique-se que há uma ligação entre eles.
 - Conclusão: deve conter um resumo dos principais pontos apresentados ao longo do texto. A conclusão não significa encerrar o assunto, mas sim finalizar o texto de forma coesa e coerente.
3. Após redigir o texto, é necessário cumprir a etapa de proof-reading (revisão). Comece pela organização das ideias e desenvolvimento do texto como um todo, para em seguida corrigir a parte linguística. Faça uma verificação dos verbos, grafia de palavras, ordem dos itens (por exemplo, adjetivos antes de substantivos). Em termos gerais, a revisão de um texto é sempre mais produtiva quando há um intervalo de tempo após o término da redação, pois ficamos mais descansados para ler o texto novamente. Entretanto, ao realizar exames de proficiência isso não é possível, pois você poderá ter, dependendo do seu rendimento, apenas alguns minutos para melhorar o seu texto no momento da revisão.

Em exames de proficiência você tem um tempo exato para realizar cada prova e, em relação ao *writing*, o tempo estabelecido deve ser suficiente para que você realize as três etapas de produção: preparo, escrita e revisão.

Com estas orientações, é possível que você produza um texto coeso, coerente, com fluência e precisão.

Catching a glimpse

4. Will you be able to be off?



If you think people have problems disconnecting from their electronic devices, imagine a future where consumers will be using three or four gadgets every day. This includes smartphones and wearables. These devices tend to become more and more personalized and people will carry two or more gadgets at any given time.



Integrated media

Acesse a mídia *Will you be able to be off?* e acompanhe o conteúdo.

Considering the context we live in, the high level of adoption of technology by people and the availability of faster networks are becoming increasingly dependent on real-time information; and so undoubtedly this will lead to more devices per user.

There is a good chance users will carry a mix of devices, meaning that personal gadgets will range from smartphones and tablets to smart watches, health bands and smart glasses. Different brand devices may get some room in the market and boost quality and innovation to the users taking into consideration that the smartphone industry is very competitive, for example.

There is a great chance smart devices will be getting even smarter. PCs will receive an improvement in speech and gesture capabilities thanks to 3D cameras, and some gadgets will be tapping into the user's emotions to personalize the system.

Maybe it will be possible to analyze a person's emotions; personal tech would use a combination of sensors, along with video and camera to record facial expressions and sound. With wearables recording heart rates, blood pressure, sleep patterns and steps taken; emotions are the next frontier for personal devices. Health and fitness tracking devices will also become more accurate, researchers say. This could allow employers to track the stress and fatigue level of workers in unsafe workspaces.

Thus, technology may keep changing our lives and up to a certain point, making it better.



Interactive activity

Writing exam - step by step

After reading this text, do the activity *Writing exam - step by step* to check your reading comprehension.

5. That's a wrap!

In this lesson you studied the *Imperative form* in further details, so that you have more structures to choose from when speaking or writing in English. After studying it, you may be able to use it more confidently on a daily basis. In the Smart point section, you received a step-by-step writing guide, to help you prepare, write and proof-read your text in a proficiency exam in order to achieve a higher grade. We wish you make the most of this lesson and are able to apply this content from now on. Keep motivated and move on to Lesson 17!